

# 臺北市府（臺北市立大學）公務出國(赴大陸地區)報告提要表

出國(赴大陸地區)報告名稱：帶領學生參加新加坡幼兒園海外教學實習訪視	
出國(赴大陸地區)計畫主辦機關：臺北市立大學	
聯絡人：蘇育令 電話：02-23113040 轉 4915 或系辦 4213	
出國(赴大陸地區)人員姓名/服務機關/單位/職稱/電話 蘇育令老師 / 臺北市立大學 / 幼兒教育學系 / 副教授 / 02-23113040 轉 4915 王珮玲老師 / 臺北市立大學 / 幼兒教育學系 / 教授 / 02-23113040 轉 4912	
出國(赴大陸地區)類別： <input type="checkbox"/> 1 考察 <input type="checkbox"/> 2 參訪 <input type="checkbox"/> 3 觀摩 <input type="checkbox"/> 4 進修 <input type="checkbox"/> 5 研究 <input type="checkbox"/> 6 實習 <input type="checkbox"/> 7 訓練 <input checked="" type="checkbox"/> 8 其他活動:帶領學生進行學生海外教學實習訪視(出席國際會議: <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 檢附簡報文章等發表證明資料)	
出國(赴大陸地區)期間： 蘇育令老師（108/03/09~03/23） 王珮玲老師（108/03/23~03/30） 報告日期：108/04/16	出國(赴大陸)地區：新加坡
<b>內容摘要：</b> <b>計畫緣起</b> <p>本系「新加坡國外教育見習課程計畫」獲 108 年度教育部補助師資培育之大學核定補助。本計畫承繼本校百年師資培育老校的傳統，係以本校「專業化、創新化、團隊化、服務化等四化的優質國小教育、特殊教育、幼兒教育之師資」與教育學院「培養具備教育愛、文化情、全球觀與專業能力的教育人」的願景為理念，歷年來藉由規畫新加坡教育見習課程，達到以下目標：</p> <p>(一) 增進師資生學用合一、具備國際觀的能力:</p> <p>一方面安排師資生在多元文化與語文環境的學習經驗；一方面提供師資生學用合一、實務與理論交互檢證的機會，激發師資生發展個人的自我潛能。同時，該學習經驗培育具備國際觀與跨文化團隊工作力的優秀幼兒園師資，使其未來對國內的幼兒教育能發揮正向的影響力。新加坡多數幼兒園是以傳統讀寫算的學科教學取向為主，品質未必優於臺灣在地的高品質幼兒園，像 Creative O Preschool 及 Little Village 這類高品質、採遊戲教學取向，與世界先進國家高品質幼兒園課程接軌的並不多，本校於過去三年皆曾辦理幼教系師資生的新加坡教育見習課程計畫，實際走訪了新加坡多所幼兒園，並與當地具師培經驗的教師交流，因此本計畫特別挑選這二所高品質的幼兒園作為此次海外教育見習課程計畫的合作機構，一方面較能呼應本校幼兒教育系培育的目標，另一方面較能與師資生在臺灣參訪見習實習在地的高品質幼兒園經驗銜接。</p> <p>(二) 促進全球的教育交流和臺灣幼兒教育的發展:</p> <p>藉由新加坡海外教育見習課程計畫，可作為本校師資生海外教育實習計畫的國際性學習平臺，加強促進不同國家、文化、種族、與教育體系間的深度交流，也為培具有國際觀的師資生成為幼兒教育領域未來的領導者而奠定良好基礎。</p> <b>活動性質</b> <p>本次兩位出國參與人員（蘇育令老師、王珮玲老師），主要工作為行前輔導與指導學生實習活動的設計、實地至兩間學生新加坡實習幼兒園場域訪查，瞭解與觀察學生教學實習狀況，並與原帶班老師及幼兒園校長討論。除了實習現場的訪視指導、與幼兒園交換教學經驗、及文化交流外，兩位參與人員並於 Little Village 幼兒園進行專題演講，課後時間與學生進行異地教學的經驗分享與教學檢討，瞭解學生實習過程中的</p>	

心得與遇到的困難，提供可能的建議與協助。

## 目的

本次共有 8 位師資生獲教育部補助前往新加坡 2 間幼兒園實習，4 位同學於 Little Village 幼兒園實習，4 位同學於 Creative O 新意元幼兒園實習，兩位本系指導教師分別前往進行訪視、指導與進行交流。（圖 1、2）

- (1) 輔導與指導學生實習: 出發實習前，兩位老師與學生從 108 年 11 月到 3 月出發間一共進行了 7 次會議討論準備，提供同學教學活動規劃與實踐之建議；各園學生完成 2 次全園性活動設計、個人體能與美感活動設計各 1 次、以及臺灣角的設計，同時各園完成實習手冊與生活手冊的內容編制及複印。實習手冊內容包括個人實習計畫書以及教案等相關文件，生活手冊內容包括生活注意事項等資訊。3 月安排兩位老師與學生一同前往新加坡，除實地訪視學生教學實習情形，瞭解學生實習狀況及適時給予關懷輔導外，課後並共同進行教學檢討會議。
- (2) 應邀為 Little Village 幼兒園全體教師進行 3 次教師成長工作坊。蘇育令老師帶領第一次的教師工作坊，分享主題為「臺灣幼兒園文化課程 實例分享: 文字的故事」。講題內容包括: 藉由獲獎案例（文字的故事）的介紹與分享，提供園內教師瞭解臺灣文化課程的定義與內涵，並說明教學中運用的課程大綱、在地資源與所設計的連貫性活動，協助幼兒園了解臺灣幼兒教育課程發展及推廣的情形。（圖 3）王珮玲老師帶領第二次與第三次的教師工作坊，第二次分享主題為「沒有孩子壞壞，只有老師不懂 Why」，參加對象是園中的英文老師，第三次的參加對象則是幼兒園的華文老師，主題是一樣的。講題內容: 從幼兒在入學時，老師可能會遇見各種氣質類型的幼兒，如活蹦亂跳的周浩動、不按牌理出牌的吳閨綠、夜夜難眠的步柿映、裙襬後的蔣亥休、不領情的姜育足、火爆脾氣的林大炮、東張西望的藍專欣、神經兮兮的張憫感和不懂轉彎的劉堅池。由實例中，讓老師們理解背後的各種氣質理論，如 Chess 和 Thomas 的行為風格取向、Plomin 和 Buss 的萌發人格取向、Rothbart 的情緒調節取向以及 Kagan 等人的生理取向，以及各種理論的氣質評估方式。最後提供老師如何依據幼兒的氣質特性予以因材施教的策略。
- (3) 與幼兒園簽訂合作備忘錄，同時感謝園方提供實習場域與班級輔導教師指導，蘇育令老師除了代表系上致贈園方臺灣作家創作之兒童繪本、木製手作 DIY 童玩組與特產外，王珮玲老師並致贈個人書寫的書籍「幼兒發展學習評量與輔導」（王珮玲，2016）、「幼兒發展、學習評量與輔導」（王珮玲，2010）各一冊。（圖 4）

## 成員（含師生人數）

師生共 9 人

108/03/09~03/23: 蘇育令老師與學生 8 人

108/03/23~03/30: 王珮玲老師與學生 8 人

## 過程

本次共有 8 位師資生獲教育部補助前往新加坡 2 間幼兒園實習，為瞭解學生實習狀況及適時給予關懷與輔導，幼教系共推派 2 位師長分階段前往新加坡指導學生見習/實習，主要行程重點如下：

時間	主要活動	主要地點	參與人員
108/03/09（六）	搭機	臺北>>新加坡	蘇育令老師
108/03/10（日）	文化參訪/實習預備指導	科學藝術美術館	蘇育令老師
108/03/11（一）	幼兒園參訪	Little Village & Creative O	蘇育令老師
108/03/12（二）	見習指導/檢討會議	Little Village	蘇育令老師
108/03/13（三）	見習指導	Creative O	蘇育令老師

108/03/14 (四)	實習指導與輔導教師交流 教師 專業工作坊講座 檢討會議	Little Village	蘇育令老師
108/03/15 (五)	實習指導	Creative O	蘇育令老師
108/03/16 (六)	文化參訪/檢討會議	濱海花園 (SuperTree) 等	蘇育令老師
108/03/17 (日)	文化參訪	小印度村、阿拉伯村 動物園	蘇育令老師
108/03/18 (一)	實習指導與輔導教師交流	Little Village	蘇育令老師
108/03/19 (二)	實習指導/檢討會議	Creative O	蘇育令老師
108/03/20 (三)	實習指導	Little Village	蘇育令老師
108/03/21 (四)	指導與輔導教師交流檢討會議	Creative O	蘇育令老師
108/03/22 (五)	文化/機構參訪	安祥山公園 E-bridge Preschool	蘇育令老師
108/03/23 (六)	搭機	新加坡>>臺北 臺北>>新加坡 Garden by the Bay	蘇育令老師 王珮玲老師
108/03/24 (日)	了解新加坡交通方式	新加坡	王珮玲老師
108/03/25 (一)	實習指導	Little Village	王珮玲老師
108/03/26 (二)	實習指導	Creative O	王珮玲老師
108/03/27 (三)	指導與輔導教師交流 教師兩次 工作坊	Little Village	王珮玲老師
108/03/28 (四)	惜別會	Little Village	王珮玲老師
108/03/29 (五)	實習指導與輔導教師交流	Creative O 拜訪 E-Bridge Preschool	王珮玲老師
108/04/30 (六)	搭機	新加坡>>臺北	王珮玲老師

## Little Village 簡介

### 師資生見習與實習班級

本系師資生有 1 人在 K1 班，1 人在 K2 班、2 人在 Discover 班進行見習與實習。

### 幼兒園班級與課程

Little Village 幼兒園，招收的是來自各國、多元文化家庭的幼兒，許多幼兒畢業後接軌的是國際學校，而非學科壓力極大的新加坡體制內的小學。Little Village 是托兒所立案，3-5 歲每班 15-20 位幼兒，2 歲班人數 8-10 位，全園總共是 9 班，總人數 120 人。Discover (3-4 歲班)、K1 (4-5 歲班)、K2 (5-6 歲班) 配有中英文老師各一位共同搭班教學，但由英文老師負責主教；2、3 歲班還會再多配一位老師或助理。師生比例讓幼兒獲得老師比較細膩的觀察，老師也比較可以針對個別的發展需求與不同學習步調作引導。

## 幼兒園環境與作息

Little Village 採開放的空間、注重幼兒遊戲經驗，以角落與孩子偶然萌發的個人或小組方案的課程取向。環境自在溫馨有美感，教室特意沒安裝冷氣，但有風扇，大量運用鬆散素材在老師環境的佈置及幼兒的創作上。每班教室大致規畫為五個基本的學習區：建構區、扮演區、創作區、益智區和語文區，但因班級年齡層不同而有些微不同。戶外活動也有許多移動式設備與扮演素材，提供幼兒玩沙玩水之機會。

老師每天上午 8:00 上班，5:00 下班，中午可休息一小時。8:00 以前，老師在辦公室用早餐與分享討論，8:00 整開始進教室，一邊準備活動，一邊迎接幼兒陸續入園。約 9:00 開始進行全班相互打招呼的 Circle time 活動，然後到戶外自由遊戲活動一小時。10:00 是點心時間，孩子吃的點心水果是自己從家裡帶來的，接下來直到中午的 90 分鐘時間則進行學習區探索和班級活動（如：切木瓜、打木瓜汁，創作彈珠臺），在 11:30 時會有一位老師先去備餐，11:45 主帶老師會跟幼兒讀本繪本故事等待備餐好，12:00 用餐，用餐完老師會跟用餐完畢的孩子聊天、玩小遊戲，13:00 半天班放學。全園約有一半幼兒讀半天班，全天班幼兒可選擇午睡或不午睡，下午全天班幼兒併班教學，安排科學活動、數學活動.....等，由園內老師輪流排班教學，其他老師則運用下午時間備課與進行教學討論。每班每週固定分別有兩次教學會議，其中一次為班群的共同教學會議。

## Creative O 簡介

### 師資生見習與實習班級

本系師資生有 2 人在 K1 班，1 人在 K2 班、1 人在 preschool 班進行見習與實習。目前 Creative O 中有兩位北市大幼教系畢業的系友分別於 K2 及 K1 擔任教師，一位年資約 12 年，另一位年資也超過 5 年以上。

### 幼兒園環境與教學

Creative O 是托兒所立案，每班 15-20 位幼兒，K1（中班）、K2（大班）配有中英文老師各一位共同搭班協同教學，preschool 3 歲班還會再多配一位助理。各班兩位老師每天上下午輪流主教半天，自行協商上下午教學時間，早班 9:00-5:00，晚班 10:00-6:00，輔教時可以有半天時間備課。Creative O 具開放的空間與多元的課程，課程走主題/方案教學取向，學習區為輔，也有安排體操、藝術及語文教學等特色課程；重視紙箱、紙盒、紙捲之類鬆散素材在老師環境的佈置及幼兒創作的運用，環境中處處是孩子各式活動的創作及經驗圖表，材料的擺放與規劃展現巧思。

### 心得與效益：

#### 1. 增進師資生國際移動力

面對全球化競爭，國際移動力成為重要的能力、國際移動力不僅包括良好的語言與溝通能力、更包括主動融入當地社會、認同多元文化、情緒調適與保有彈性，整體來說國際移動力可以是跨文化認知與理解力、溝通協作力、全球議題解決力、自主學習與批判思考力，以及快速適應變動力（天下雜誌 365 期）。參與人員觀察，透過此新加坡幼兒園海外教學實習課程，不僅促進學生國際移動力的學習，例如文化認知與理解力、語文力、溝通協作與增加環境適應能力以外，亦可能從中找到未來職業發展的助力。舉例來說，學生事前準備過程中，透過瞭解當地過去的教學狀況與對幼兒教育專業科目學習，事先規畫與準備教學活動與教材。但至實地現場觀察與教學後，學生進一步需要調整活動設計的形式以及教材的運用。事先規劃之課程與教材過程中，學生除了需要統整過去專業科目的學習，例如幼兒發展、幼兒園課程設計與教材教法、多元文化教育、幼兒文學等，還需要估計當地幼兒的華語文或動作能力與活動素材的取得，並需要透過教學前、

中、後的小組討論、團隊討論、帶隊指導教師與當地班級輔導教師的建議來進行教材的準備、活動的規劃修改與實踐。此預備與實習過程中，促進學生文化認知與理解力、語文力、溝通協作與環境適應能力。

然過程中，參與人員觀察與省思，針對未來海外實習課程中，可以持續於課程中輔導與增進學生對於全球議題解決以及自主學習與批判思考的討論與學習，例如出發前與參與課程後，補充學生關於全球教育議題與國際移動力的相關閱讀、並對照實習經驗省思與討論全球移動力對幼兒園師資培育的影響。也可以加強實習生於成果分享時，省思與說明此學習經驗如何影響自主學習的能力。另外由新加坡實習幼兒園班級老師所評寫的學生實習六點評量表發現，評量項目中的實習態度、情境布置、教學技巧、課程設計以及與幼兒互動中，多數的整體表現皆為「總是與經常做到」，唯有與幼兒互動中能敏銳觀察幼兒語言行動、察覺其情感需要，並適時的給予回饋及協助此項目為「普遍做到」；可能由於成人與幼兒建立關係並依據觀察幼兒的能力來調整互動及課程，需要更長與充足的時間。除了上述國際移動力的培養之外，透過本次課程經驗，學生進一步瞭解新加坡實習幼兒園中華語文教師的教學環境、教學資源、生活環境與專業發展，對於學生未來職涯的體驗與規劃有更清楚的瞭解。

## 2. 省思臺灣文化做為實習課程規劃焦點以及如何促進文化交流

結合幼教系原集中實習課程要求以及此計畫中全球教育與文化交流的目標，學生們除了實際設計與試教教案外，且透過教學設計於幼兒園分享臺灣特色。例如於全園性活動或美感領域活動的設計中，學生連結具有臺灣特色的資產、故事或歌謠、以及規劃角落學習—臺灣角，布置臺灣特色遊戲與繪本等，讓新加坡幼兒園小朋友有機會認識臺灣文化，促進文化交流（圖 5、6）。在全園性活動中，Little Village 同學設計的相見歡與再見活動中，編寫的故事主角與服裝設計為臺灣的特有動物，包括臺灣黑熊（小熊老師）、藍鵲（鵲鵲老師）、樹蛙（娃娃老師）與吻鮭（小魚老師）（圖 7）。Creative O 同學於臺灣角中鼓勵幼兒遊戲，設計大富翁遊戲提供幼兒探索與動手操作已在各班進行過的角落活動或美感領域活動（圖 8），同學們出發前多次進行教案設計、教學演示與教材製作等準備工作，確實有收到相對應的成效與實習同學自我的成就感。然而這項延續去年臺灣文化為主之課程規劃，在今年的實際操作中也遇到一些挑戰，例如此角落活動進行時間與原班級作息活動時間的結合與調整、以及幼兒不擅長華語，或是家庭中以英文為主要溝通語言的幼兒，對於提供的素材與實習同學的教學，似乎難以產生連結與共鳴，讓試教學生面臨挫折。

面對這些挑戰的省思具有兩個層面：一、激發學生修正自己的教案與教學方式。例如所選擇的故事圖畫書，搭配的戲劇或是輔助的手偶等教材，或是調整教學步驟，讓幼兒是容易上手操作的教材預備。修正後的教學也確實達到預設的目標。二、衝擊到同學省思，是因為教學活動的設計未能充分考量到新加坡幼兒的先備經驗？過於困難或是太簡單引不起幼兒學習動機？是因為教學中口語表達未能讓幼兒易於理解？還是我們對於臺灣文化內涵選取上的不夠多元有趣？還有哪些主題是容易連結新加坡幼兒的舊經驗並引起共鳴？之後同學透過每天的團體檢討會議，調整進行的方式或互借事先預備的教材進行活動，讓之後的試教活動更加流暢。

## 3. 互惠平等的雙方幼教專業交流

Little Village 與 Creative O 二間幼兒園的校長與老師，均對學生實習專業表現、學習認真態度與積極度予以肯定，除與幼教系簽定合作備忘錄外，本系老師亦與園方分享臺灣進行的幼教專業課程以及幼兒發展研究等，增進當地幼兒華語教師之專業發展。當地園方教師更期望未來持續與幼教系進行專業交流，包含：

- (1) 持續有實習生至幼兒園實習並推薦畢業生至該校服務、
- (2) 希望推派老師至幼教系參與培訓課程

提升專業素養、(3) 籌組交流參訪團至臺灣參訪幼兒園。本次參與海外實習同學均表示，很榮幸獲得教育部補助前往新加坡幼兒園實習，實際將平日所學應用於教學上並向幼兒園老師觀摩學習，促進與提升幼教專業能力，以及有機會親身體會多元文化及透過教學活動進行文化交流，會鼓勵未來學弟妹踴躍爭取與把握海外實習機會。

兩位參與老師因提供當地教師專業成長的講座，也令幼兒園華語教師嚮往臺灣在師資培育上的精進，Little Village 園四位學習態度積極的老師，也即將於四月來臺參訪與學習。屆時，幼教系也將安排新加坡老師參訪幼兒園進行交流學習，並與前屆在該園實習的學生們有聚會分享交流的機會。這亦是在海外實習後，兩國幼教夥伴重要的延續交流。除了此兩間幼兒園期望延續交流外，其他新加坡幼兒園例如 E-bridge Preschool 也希望提供與進行交流之機會，因此本次海外課程進行期間，兩位參與教師也受邀實際至該幼兒園參訪並與校長進行未來合作之可能性的討論。(圖 9、10)

(請見以下附圖照片說明)

### 新加坡幼兒園海外教學實習訪視報告\_附圖與照片說明



圖 1 實習同學精神奕奕與帶隊蘇育令老師 3.11 參訪 Little



圖 2 帶隊王珮玲老師於 Creative 0 幼兒園指導實習



圖 3 蘇育令老師於幼兒園進行教師專業工作坊講座



圖 4 王珮玲老師於幼兒園進行教師專業工作坊講座並致贈書籍



圖 5 同學運用臺灣花布設計活動，帶領幼兒體驗美感活動與臺灣文化資產



圖 6 同學運用臺灣染布設計活動，帶領幼兒體驗藍染活動與臺灣文化資產



圖 7 同學結合臺灣稀有動物為故事角色，融合至幼兒園的全園性相見歡及惜別會活動

圖 8 同學於臺灣角中帶領幼兒認識由臺灣作家創作的兒童繪本並設計大富翁遊戲



圖 9 蘇育令老師受邀至 E-bridge 幼兒園參訪並與校長進行未來合作之可能性的討論

圖 10 王珮玲老師受邀至 E-bridge 幼兒園參訪並與校長進行未來合作之可能性的討論

\* 二、三級機關須由直屬一級機關層轉