

公務出國或赴大陸地區報告提要

出國或赴大陸地區報告名稱：臺北市立中正國民中學弦樂團2016澳洲國際音樂藝術節

含附件：是否

出國計畫主辦機關：臺北市立中正國民中學

聯絡人：賴佩吟

電話：02-23916697*312

出國人員姓名/服務機關/單位/職稱/電話

賴佩吟 臺北市立中正國民中學 學務處幹事 02-23916697*312

出國類別：1出席國際會議2表演3比賽4競技5洽展6海外檢測其他(帶領學生參加音樂比賽)

出國期間：105/7/1~105/7/12

出國地區：澳洲 雪梨

報告日期：105/7/27

內容摘要：

本次出國由賴佩吟幹事及隨團家長、學生共計 90 多人，自從弦樂團確定要至澳洲參加國際音樂藝術節表演及比賽時，即展開長達一年有計畫的訓練，除了市賽、全國賽外，一年來利用校外演出（如金鐘獎 50 開幕演出、101 聖誕音樂會、中山堂曙光慈善音樂會、臺灣博物館小白宮管弦音樂會、宜蘭復興國中交流音樂會、金車集團年終檢討會音樂演出、華視藝術夢想家節目錄影演出等）的機會，培養孩子們的自信與膽識，經過長期準備終於踏出國門。

過程：

第一天晚間由桃園中正國際機場出發，於次日上午抵達雪梨，當日做簡單的市區巡禮於邦黛海灘活動後立刻奔赴住宿旅館、下行李與借大型樂器。

第三天早上團員前往雪梨塔參觀，並於海德公園簡單午餐，下午集合於救世軍國會大廳團練，四點則前往雪梨音樂學院準備音樂節開幕式試音，晚間進行音樂節開幕式表演。

第四天是我們最重要的日子，早餐後學生埋頭演練，下午全團團員抵達天使廣場市政廳音樂廳，準備晚間音樂藝術節之音樂競賽，演奏三首：蕭士塔高維契的室內交響樂作品 110 號第二樂章、廟埕、蘭陽舞曲，贏得滿堂彩。

第五天充分休息後，中午時前往澳洲國立海事博物館演出，原定於戶外演出，因當日天公不作美故移至海事博物館室內演出，本次是此趟表演最長的一場。四點則前往開幕式演出的雪梨音樂學院進行第一次的藝術節專家評審指導講座工作坊(Workshop 1st)，由雪梨當地資深指揮家進行曲目指導，指出優缺點一一修正，全程英語，學生程度高領悟力強，事後學生皆非常滿足。

第六天上午由當地導遊 IVY 與 WILLIAM 帶領大家漫步雪梨岩石區的歷史與景點，下午一點半進行第二次藝術節專家評審指導講座工作坊(Workshop 2nd)，接著便前往國際知名的雪梨歌劇院，準備晚上於雪梨歌劇院音樂廳的音樂藝術節音樂會演出。整晚都沉浸在音樂饗宴中，直至十點半音樂會才結束。

第七天早上前往雪梨著名的景點藍山國家公園，下午前往野生動物園。

第八天全團乘坐雪梨遊艇進行遊艇觀光，被大會邀請表現優秀的隊伍於閉幕式時加演，我們是其中受邀隊伍之一，受到國際肯定大家很高興。下午進行市區巡禮後返回飯店。

第九天上午前往獵人谷花園展開戶外活動，下午前往市政廳參加音樂藝術節閉幕式，配合大會彩排練習。18:00 閉幕式正式開始，最後一場表演結束後，我們指揮帶著首席許家維同學上台榮獲金牌獎！這是中正國中繼去年在維也納獲得國際比賽第三名後，又再次奪得國際比賽佳績，是至高無上的金牌獎，讓人為這些孩子的表現感到驕傲。

第十天安排學生參觀雪梨海洋生物水族館及雪梨市區的小型野生動物園。

第十一天上午準備行李辦理 CHECK OUT，下午至曼利海灘及曼利海洋生物保護園區參觀，晚間搭乘十點多的班機，次日上午抵達臺灣回到學校，整理樂器後，結束十多天的國際音樂藝術節行程。

感想：

此行交流活動雙方學生及指揮老師都能彼此交換演奏心得。透過音樂與世界對話，陶融學生人文精神。有助學生培養自我成長及適應社會環境，豐富人文新生活，開啟另一舞台拓展國民外交的視野，達成促進文化交流之目的。

心得報告

撰寫人:賴佩吟

自從弦樂團確定要至澳洲參加國際音樂藝術節表演及比賽時，即展開長達一年有計畫的訓練，除了市賽、全國賽外，一年來利用校外演出（如金鐘獎 50 開幕演出、101 聖誕音樂會、中山堂曙光慈善音樂會、臺灣博物館小白宮管弦音樂會、宜蘭復興國中交流音樂會、金車集團年終檢討會音樂演出、華視藝術夢想家節目錄影演出等）的機會，培養孩子們的自信與膽識，經過長期準備終於踏出國門。

音樂會結束後，學生被分發至各個班級融入他們的教學課程，感受一下不同的國家不同的城市的孩子們的上課情形，同時也領略到中正的孩子有多幸福。參訪築港中學校已近尾聲，夕陽漸漸西下，氣溫不再那麼炙人，該校又安排我們和他們的管樂團全體同學到附近海遊館參觀，兩校同學至此已漸熟捻熱絡，雖然語言不通，但是微笑和肢體語言表達一切，看到幾個帥氣的男同學被一群女生包圍尖叫笑鬧，家長們也好開心，咸認為這是一場成功的國際交流。

此行交流活動雙方學生及指揮老師都能彼此交換演奏心得。透過音樂與世界對話，陶融學生人文精神。有助學生培養自我成長及適應社會環境，豐富人文新生活，開啟另一舞台拓展國民外交的視野，達成促進文化交流之目的。

前三天

本次出國全體師生家長共計 90 多人，第一天晚間由桃園中正國際機場出發，於次日上午抵達雪梨，當日做簡單的市區巡禮於邦黛海灘活動後立刻奔赴住宿旅館、下行李與借大型樂器。第三天早上團員前往雪梨塔參觀，並於海德公園簡單午餐，下午集合於救世軍國會大廳團練，四點則前往雪梨音樂學院準備音樂節開幕式試音，晚間

進行音樂節開幕式表演，中正學生穿著白色團服，整齊畫一精神抖擻，在演出先前市賽全國賽比賽曲目蕭士塔高維契的室內交響樂作品 110 號第二樂章後，更是獲得台下如雷掌聲，甚至有外國觀眾熱切詢問本校弦樂團其他表演時間及地點，表示想再次來聆聽表演，下台後更是有其他參加隊伍不斷以英文稱讚中正團員，備感榮耀。

第四天

第四天是我們最重要的日子，早餐後學生在指揮黃亦屏老師的指導下埋頭苦練，我則負責留守管理秩序及處理突發狀況，對學生集氣喊話，提振精神，下午全團團員抵達天使廣場市政廳音樂廳，準備晚間音樂藝術節之音樂競賽，演奏三首：蕭士塔高維契的室內交響樂作品 110 號第二樂章、廟埕、蘭陽舞曲，將富有臺灣精神的本土作品帶上國際舞台，耳熟能詳的丟丟銅仔(蘭陽舞曲其中一段)旋律環繞在雪梨，贏得滿堂彩，雖然有一聲部於第一首曲目開始時樂器出了點小差錯，學生相當自責，但靠著全團團員的合作配合，苦練後所散發的熟練技法及自信，仍然將曲目詮釋的流暢且細膩，獲得觀眾好評。競賽結果沒有馬上發表，而是要等到音樂節閉幕式才知道，競賽結束後全團回到飯店已是晚間十點半，團員都相當疲憊，但競賽結束也鬆了一口氣。因自責學生回飯店後仍有狀況，有家長要求更換房間，經我與弦樂團後援會會長、副會長與該家長協調後，維持原本房間分配，學生情緒也恢復平靜，我至凌晨處理完畢後才休息。

第五天

第五天充分休息後，將近中午時前往澳洲國立海事博物館演出，原定於戶外演出，因當日天公不作美下起雨來，故移至海事博物館室內演出，本次是此趟表演最長的一場，故除了弦樂全團合奏外，鋼琴及弦樂三四五重奏皆輪番上場，演奏一首又一首美妙的

曲目，令海事博物館參觀往來的民眾依依駐足聆聽。下午二點至三點半陪同中正團員前往附近的杜莎夫人蠟像館參觀，協助學生與各名人蠟像合照，大家玩得不亦樂乎。四點則前往開幕式演出的雪梨音樂學院進行第一次的藝術節專家評審指導講座工作坊(Workshop 1st)，由雪梨當地資深指揮家進行曲目指導，指出優缺點一一修正，全程英語，沒有翻譯，但是指揮相當活潑，且音樂無國界，學生程度高領悟力強，事後學生皆非常滿足。晚間返回飯店後弦樂團後援會家長幹部進行行程調整會議，我則協助留守飯店進行巡視，避免學生隨意離開飯店並加以叮嚀。

第六天

第六天上午讓大家稍微放鬆一下，由當地導遊 IVY 與 WILLIAM 帶領大家漫步了解雪梨岩石區的歷史與景點，我則協助壓隊，避免學生因興奮拍照而落單，午後一點半進行第二次藝術節專家評審指導講座工作坊(Workshop 2nd)，接著便前往國際知名的雪梨歌劇院，準備晚上於雪梨歌劇院音樂廳的音樂藝術節音樂會演出。同學一到達雪梨歌劇院會場外，無不讚嘆，美麗的船帆型建築，揚名國際的歌劇院，沒想到我們竟有幸在裡面的音樂廳演出，同學都相當興奮!在後台也遇到各國的參加隊伍，大家一起共進晚餐，由於我們的演出是在下半場，故上半場先至音樂廳當觀眾觀摩，下半場前則趕快到後台調音，準備上場，今日的廟埕又再度獲得觀眾熱烈掌聲，整晚都沉浸在音樂饗宴中，直至十點半音樂會才結束。

第七天

第七天早上，音樂表演都結束了，帶著孩子前往雪梨著名的景點藍山國家公園，上山下著雨，氣溫很低，大家都緊緊聚在一起，在霧裡尋找三姊妹峰，接著坐纜車飽

覽藍山風景，午後前往野生動物園，進行與袋鼠、無尾熊等澳洲特有動物的開心接觸，我則注意學生安全，避免因學生餵食動物或觸摸動物發生危險。

第八天

第八天全團乘坐雪梨遊艇進行遊艇觀光，臨時接到大會通知，大會邀請表現優秀的隊伍於閉幕式時加演，我們是其中受邀隊伍之一，大家一起在遊艇上歡呼，也知道我們的表演受到國際肯定。下午我則陪同孩子進行市區巡禮，協助拍照以及路線導覽，直至晚餐後催促所有學生返回飯店，養精蓄銳，為明天的閉幕式準備。

第九天

第九天一大早即前往獵人谷花園展開戶外活動，學生玩到雪時超級激動，我負責瞻前顧後，在旁督導，還有協助集合聯絡事宜。下午前往市政廳參加音樂藝術節閉幕式，配合大會彩排練習。18：00 閉幕式正式開始，最後一場表演結束後，大家屏氣凝神等待獎項宣布，每一個隊伍都一一上台了，怎麼還沒唸到我們呢？終於到最後一個隊伍，聽到中正國中的名字，我們的指揮帶著首席許家維同學上台，竟榮獲金牌獎!!!如此榮耀的時刻，大家歡聲雷動，所有的學生及家長大家都難掩興奮、久久無法自己。這是中正國中繼去年在維也納獲得國際比賽第三名後，又再次奪得國際比賽佳績，而且是至高無上的金牌獎，帶隊的我也倍感光榮，為這些孩子的表現感到驕傲。頒獎典禮結束後是大會特地準備的閉幕舞會，大家換上正裝、洋裝，隨著熱門音樂響起，不分國界，本校學生與各國參賽隊伍的學生一起開心的舞著、跳著，起初我也跟著亂舞一通，之後就把場地讓給學生，在旁守護著大家、維護安全，正式結束前大家趕緊和各國學生合照留念，依依不捨離開，回到飯店已將近 12 點。

第十天

第十天是最後一個整天待在澳洲，把握最後時間安排學生參觀雪梨海洋生物水族館及雪梨市區的小型野生動物園，海生館相當大，見識到好多不同生物，光一個館就逛了半天，動物園則不同之前的開放式動物園，只能隔著玻璃觀看動物，但動物與先前接觸過的有些許不同，所以學生還是很驚豔，我跟著學生一起，協助拍照跟集合整隊。

第十一天

第十一天也就是最後一天，早上催促同學整理好所有行李辦理 CHECK OUT，下午至曼利海灘及曼利海洋生物保護園區參觀，看到企鵝餵食秀時學生臉上都露出開心的神情，在海灘則依依不捨在不斷催促下離開，晚間抵達機場集合，我協助學生托運行李和入關檢查，還有陪同學生及家長前往退稅，之後搭乘晚間十點多的班機，次日上午抵達臺灣回到學校，整理樂器後，結束十多天的國際音樂藝術節行程。